

Bruckner Aufführungen von Hans Swarowsky (updated .09.04.2017)

| Datum | Ort | Orchester | Solisten | Programm |
|-------------------------------------|---|--|---|--|
| 5.10.1944 | Krakau: Urania | Krakauer Philharmonie | | Bruckner: 5. Symphonie / Beethoven: Egmont-Ouvertüre |
| 30.4.1947 | Wien: Konzerthaus | Wiener Symphoniker | | Bruckner: 9. Symphonie / David: 3. Symphonie / Wagner: Meistersinger-Vorspiel |
| 1.5.1947 | Wien: Ravag | Wiener Symphoniker | | Bruckner: 9. Symphonie |
| 12.1.1951 | Dresden: Staatstheater | Staatskapelle | | Bruckner: 5. Symphonie / Mozart: Symphonie KV. 201 |
| 23.3.1955 24.3.1955 | Wien: Musikverein | Wiener Symphoniker | | Bruckner: 4. Symphonie / Wagner: Lohengrin-Vorspiel zum 3. Akt, Lohengrin-Grälerzählung, Meistersinger-Am stillen Herd, Meistersinger-Vorspiel zum 1. Akt, Meistersinger-Walthers Preislied / Strauss: Till Eulenspiegel |
| 27.5.1956 | London: Royal Festival Hall | London Philharmonic Orchestra | | Bruckner: 7. Symphonie (Originalversion) / Beethoven: Leonore III / Mozart: Klavierkonzert A-Dur |
| 25.10.1959 | Wien: Musikverein | N.Ö. Tonkünstlerorchester | | Bruckner: 7. Symphonie / Schubert: Italienische Ouvertüre D-Dur / Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen |
| 18.12.1960 | Wien: Musikverein | N.Ö. Tonkünstlerorchester | | Bruckner: 9. Symphonie / Mozart: Symphonie KV. 201 |
| 24.1.1961 25.1.1961 36.1.1961 | Wien: Konzerthaus | Wiener Symphoniker, Wiener Sängerknaben, Wiener Singakademie | | Bruckner: 7. Symphonie / Martin: Pseaumes de Genève (EA) |
| 22.10.1961 | Wien: Musikverein | N.Ö. Tonkünstlerorchester | | Bruckner: 3. Symphonie / Liszt: Orpheus, Totentanz |
| 13.11.1961 | Krems: Städtisches Schul- und Kulturamt | N.Ö. Tonkünstlerorchester | | Bruckner: 4. Symphonie / Beethoven: Egmont-Ouvertüre, Violinkonzert |
| 18.2.1962 | Wien: Musikverein | N.Ö. Tonkünstlerorchester | | Bruckner: 7. Symphonie / Schubert: Symphonie in h-moll |
| 25.5.1963 | Wien: Konzerthaus | Bukarester Philharmonie „George Enescu“ | | Bruckner: 8. Symphonie |
| 23.11.1963 24.11.1963 | Berlin | Berliner Philharmonisches Orchester, Verstärkter Rias-Kammerchor | Martina Arroyo, Sieglinde Wagner, Ernst Haefliger, Kim Borg | Bruckner: Messe in D / Reger: Totenfeier / Brahms: Tragische Ouvertüre |
| 8.12.1965 | Ottawa: Capitol Theatre | Orchestre Symphonique de Montréal | | Bruckner: 3. Symphonie / Wagner: Meistersinger-Ouvertüre / Mahler: Kindertotenlieder |
| 18.3.1967 | Wien: Musikverein | N.Ö. Tonkünstlerorchester | | Bruckner: 5. Symphonie / Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune / De Falla: Nächte in spanischen Gärten |
| 16.2.1969 | Wien: Funkhaus | Wiener Symphoniker | | Bruckner: 9. Symphonie / Strauss: Konzert für Oboe |
| 26.10.1970 | Berlin: Metropoltheater | Berliner Sinfonieorchester | | Bruckner: 8. Symphonie (Originalfassung) |
| 8.1.1971 | Heerlen: Stadsschouwburg | Limburgs Symphonie Orkest | | Bruckner: 3. Symphonie / Strauss: Vier letzte Lieder |
| 9.1.1971 | Maastricht: Staargebouw | Limburgs Symphonie Orkest | | Bruckner: 3. Symphonie / Strauss: Vier letzte Lieder |

| | | | | |
|-------------------------------------|--|---|--|--|
| | | | | |
| 13.2.1972 14.2.1972 15.2.1972 | Berlin Grosser Sendesaal | R.S.O. Berlin | Hans Maile | Bruckner: 5. Symphonie Tchaikovsky: Violin Concerto |
| 13.7.1972 | Wien: Arkadenhof des Wr. Rathauses | Wiener Symphoniker | | Bruckner: 7. Symphonie |
| 7.1.1973 | Wien: Musikverein | Wiener Symphoniker, Singverein der Musikfreunde | Sona Ghazarian, Ria Bollem, Emil Ghermen, Helge Börnchen, | Bruckner: 9. Symphonie, Te Deum |
| 5.12.1974 6.12.1974 | Leipzig: Kongresshalle | | | Bruckner: 5. Symphonie / Hindemith: Mathis der Maler |
| 12.1.1975 13.1.1975 14.1.1975 | Berlin: Großer Sendesaal | RSO Berlin | | Bruckner: 7. Symphonie /Boccherini: Cellonkonzert op. 34 |